



4 al 14 de noviembre de 2010

TÍTULO: ENSAYO A PARTIR DE UN PROCESO DE INVESTIGACIÓN INNOVACIONES PEDAGÓGICAS EN ENTORNOS VIRTUALES

Universidad Nacional Cuyo (Facultad
de Filosofía y Letras) y Universidad
Juan Agustín Maza (Facultad de
Kinesiología, Farmacia y Bioquímica)

Eje temático 2: blended learning: experiencias en busca de
la calidad.

AUTORES:

Lic. Prof. Belén Pulvirenti. Directora del Proyecto de
investigación (Profesora Asociada Facultad de Filosofía y
Letras Universidad Nacional de Cuyo y Coordinadora
Académica – Asesoría Educativa Universitaria – Eje
Docente- Universidad Juan Agustín Maza) - Argentina
E-mail bpulvirenti@umaza.edu.ar

Esp. María Del Carmen Carrió, Integrante del equipo de
investigación (Profesora Titular Facultad de
Filosofía y Letras Universidad Nacional de Cuyo)
E-mail: carriomc@yahoo.com.ar

Lic. Paola Vallina Integrante del equipo de investigación
(Asesora Pedagógica Universidad Juan Agustín Maza)
E-mail: paolavallina18@yahoo.com.ar



4 al 14 de noviembre de 2010

RESUMEN

La presente experiencia de conocimiento esta encuadra como un proceso de investigación aplicada en instituciones universitarias. Las que actualmente viven procesos de transformación social y cultural, lo que pone en discusión los modelos educativos tradicionales. Las tecnologías digitales amplían el acceso al conocimiento, generando un campo fructífero para la innovación en la enseñanza universitaria permitiendo la atención a la diversidad del alumnado por medio de estrategias variadas como las teletutorías, con el fin de formar competencias.

La metodología de la investigación para abordar esta realidad será tanto cuantitativa como cualitativa, se basará en análisis documental, entrevistas en profundidad, observaciones participantes, encuestas.

Entre sus principales resultados se espera, a partir del análisis del fenómeno promover innovaciones en los procesos de enseñanza y generar teorías sobre las mismas. El conocimiento generado se podrá transferir a otras carreras, beneficiando el proceso de transformación de la enseñanza Universitaria.

Palabras claves: aprendizaje, enseñanza, sociedad del conocimiento, TICs, tutoría de asignatura teletutoría.

Las instituciones educativas de nivel superior necesitan responder a las demandas del medio, los modelos tradicionales de enseñanza requieren un replanteo para promover una formación que le permita al estudiante gestionar sus propios aprendizajes facilitando la inserción de los mismos a la vida universitaria, pero además que facilite su adaptación al mundo cambiante en el que han de desempeñarse; por lo que se hace imprescindible formar competencias a partir de habilidades intelectuales y comunicacionales que promuevan la búsqueda de un aprendizaje continuo. En este sentido la educación a distancia permite pasar de un aprendizaje lineal a un interactivo,



4 al 14 de noviembre de 2010

de la instrucción a la construcción del aprendizaje y al descubrimiento del saber, entre otros.

Debido, entre otras causas, a la desconfianza sobre la significatividad, el impacto en la comunidad académica, y la viabilidad pedagógica de las herramientas que ofrece la educación a distancia, es necesario conocer las experiencias educativas realizadas en esta modalidad, para comprender y construir sustentos teóricos representativos de los docentes involucrados y la consecuente generación de innovaciones en los procesos de enseñanza aprendizaje, que faciliten la permanencia del estudiante en el entorno universitario y que tengan las mayores posibilidades de aprovechamiento de la formación que en el mismo se ofrece. En otras palabras este proyecto busca responder al siguiente planteo de problema ¿Es posible construir una significación compartida de educación a distancia que impacte en la actualización de las prácticas docentes tradicionales y ofrezca la posibilidad de fortalecer los aprendizajes por medio de la teletutoría?

Dentro de este planteo se proponen los siguientes objetivos generales

- 1- Cooperar en la promoción de innovaciones referidas a los procesos de enseñanza del nivel superior: Facultad de Filosofía y Letras (U.N.Cuyo), Facultad de Farmacia y Bioquímica, Facultad de Kinesiología. (Universidad Juan Agustín Maza).
- 2- Generar aportes teóricos y metodológicos sobre la educación a distancia.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1- Reconocer las conceptualizaciones en torno a la educación a distancia que poseen los alumnos y los docentes universitarios.
- 2- Analizar los componentes pedagógicos didácticos pedagógicos didácticos en las teletutoría realizadas en: Facultad de Filosofía y Letras (U.N.Cuyo), Facultad de Farmacia y Bioquímica, Facultad de Kinesiología. (Universidad Juan Agustín Maza).
- 3- Generar propuestas didácticas utilizando estrategias de la educación a distancia.

SÍNTESIS DE FUNDAMENTOS TEÓRICOS

SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y UNIVERSIDAD

La era digital plantea una educación para todos y de fácil acceso a través de Internet pero también requerirá nuevos enfoques educativos para abordar estas temáticas. Uno de ello será el nuevo rol docente frente a las tics y sus implicancias en la educación universitaria. Esto lleva a preguntarnos: ¿Cómo repercutirán los cambios tecnológicos en las prácticas áulicas en la universidad? ¿Los docentes estarán preparados para estos cambios vertiginosos que propone la sociedad del conocimiento?



4 al 14 de noviembre de 2010

Fue Castells quien en su lúcida obra, *Era de la Información*, hiciera una incursión monográfica sobre lo que ha significado para la humanidad la revolución tecnológica de la información. Magistralmente, este sociólogo de vocación internacional analiza el Fin del milenio (1998) y reflexiona sobre el nuevo entramado social que ha emergido, teniendo como denominador común la “sociedad red”. Sin lugar a dudas, esta transformación total ha contribuido a que la ciudadanía desarrolle nuevos hábitos de convivencia y desenvuelva nuevos valores, llevándole a manifestar nuevas maneras de pensar, sentir y actuar. “(...) al menos como hipótesis, se puede mantener que los ciudadanos nacidos en la era de la tecnología de la información, tienen estructurada su cognición de modo cualitativamente distinto a las generaciones precedentes. Una gran mayoría de los intercambios con el entorno aparecen ahora mediados por alguna tecnología, la interacción depende más de los esquemas simbólicos y la percepción visual que de la motora” (San Martín, 1995: 15).

La sociedad de la información posee una serie de coordenadas que demarcan su devenir. Es decir, desde la cultura mosaico interpretada como el “espolvoreo de conocimientos, de fragmentos de ideas recibidas al azar” (Moles, 1975, 205) a la multiplicidad de canales y el desbordamiento de “las posibilidades de procesamiento consciente y reflexivo por parte de los individuos, y puesto que tal información está influyendo los comportamientos, las estructuras o mecanismos sociales, los medios e instrumentos de intervención, o el funcionamiento complejo de las instituciones, para el individuo concreto el incremento de información imposible de procesar provoca paralelamente el incremento de la incertidumbre” (Pérez Gómez, 1998: 131-132).

La sociedad de la información está basada en la inmediatez y cantidad del caudal informativo, lo que profesor catalán Joan Ferrés, afirma que produce una “hiperestimulación sensorial” (Ferrés, 1994: 28). La caducidad y la diversidad de canales, o bien de formatos son aspectos de la contemporaneidad (postmoderna) que hemos terminado por aceptar, sin más, siendo esto motivo de una nueva mirada, de una nueva sensibilidad que se aglutina entorno a ella. Mattelart (1995: 19-22) se refiere a este modelo social como la “sociedad del flujo”, basado en el principio de la interconexión y las posibilidades de crear mecanismos comunicativos multidireccionales. Atrás quedaron los medios de transmisión, ahora lo que priva es la posibilidad de ser emisor y, a la vez, receptor.

La conexión mundial y la inmediatez de la información serán nuevos alicientes añadidos a esta sociedad de la información. La trama lo invade todo, quizá a modo de tela de araña que teje una inmensa cobertura de posibilidades informativas y de capacidades comunicativas.



4 al 14 de noviembre de 2010

La difusión de la información como la intuyera Gutemberg ha dado paso a la Galaxia Internet, alterándose o, mejor dicho, superándose el pensamiento de Marshall McLuhan el cual indicaba que el medio es el mensaje, por aquel otro más contemporáneo que asegura que la red es el mensaje, pues “las redes tienen extraordinarias ventajas como herramientas organizativas debido a su flexibilidad y adaptabilidad, características fundamentales para sobrevivir y prosperar en un entorno que cambia a toda velocidad” (Castells, 2001: 15).

La concepción espacio-temporal, en la era de la información, experimenta una considerable transformación, de igual modo que la multidireccionalidad de los contenidos discurre, vertiginosamente y sistemáticamente, de un lugar hacia otro. El usuario de la información navega por ella, procurando arribar a buen puerto y convertir el flujo informativo en conocimiento (Heras, 1991). El nuevo territorio de encuentro de la información se llama ciberespacio. En este sentido, el ciberespacio se convierte en el nuevo escenario de encuentro y el ordenador/Internet en la herramienta llave que posibilita el acceso a este mar de información en cualquier momento.

En la actualidad, el problema no radica, solamente, en acceder a la información sino, más bien, en cómo procesarla, decodificarla o, simplemente, ordenarla. En este macro contexto que tiene como actuante a la ciudadanía, una de los modos de no caer presos en los mecanismos establecidos por la sociedad de la información es otorgarle más sentido y una nueva orientación a la educación. Entendámosla como aquel mecanismo que da respuesta a lo que las personas demandan, además de considerarla como un gesto de liberación e inclusión socio histórica (Freire y Macedo, 1989).

De este modo, la era de la tecnología y las comunicaciones, permeabiliza sus características y aspectos principales, en la vida diaria de la sociedad y por ende, de todas las instituciones escolares. Los desarrollos tecnológicos han permitido una revolución en la educación con modalidad a distancia. Lo que ha impactado en los modos de enseñar y aprender en las universidades tradicionales, está teniendo una presencia por demás efectiva en el desarrollo de actividades de orientación y tutorías. En otras palabras el uso la tecnología facilitaría la transformación de la educación superior. A continuación, tomaremos como eje de reflexión, lo que sucede en las universidades y sus relaciones con las tecnologías de la información y la comunicación.

Como afirma el preámbulo en la DECLARACION MUNDIAL SOBRE LA EDUCACION SUPERIOR EN EL SIGLO XXI (UNESCO-1998). *“En los albores del nuevo siglo, se observa una demanda de educación superior sin precedentes, acompañada de una gran diversificación de la misma, y una mayor toma de conciencia de la importancia fundamental que este tipo de educación reviste para el desarrollo sociocultural y económico y para la construcción del futuro, de cara al cual las nuevas generaciones deberán estar*



4 al 14 de noviembre de 2010

preparadas con nuevas competencias y nuevos conocimientos e ideales". (UNESCO). (1998). Conferencia Mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI: Visión y Acción)

La universidad se presenta como referencia de la actividad formativa que lleva a término la sociedad. Esta presencia viene potenciada y facilitada en la actualidad por la difusión de herramientas asociadas al desarrollo de las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC), que se están implantando de forma generalizada en todos los sectores de nuestra sociedad.

El desarrollo tan acelerado de las TIC está provocando un fuerte impacto en la educación. Las nuevas posibilidades que se ofrecen, permiten orientar el uso de las mismas en los diferentes ámbitos docentes- aplicándose desde una formación presencial -más próxima al modelo clásico-, hasta una formación a distancia y, entre ambos modelos, una gama de posibilidades de estructura bimodal.

El mundo universitario no es ajeno a este enfoque y por ello existen en la actualidad en muchas universidades, experiencias sobre nuevos métodos de enseñanza, sobre nuevas formas de comunicación entre profesor y alumno o entre sus pares, potenciando con ello el trabajo colaborativo y la utilización de nuevos materiales multimedia.

Por otro lado es evidente que las tecnologías digitales aportan a las universidades, medios que permiten apostar por una amplia posibilidad de modelos de formación y por una mayor y mejor respuesta a las necesidades de los estudiantes en general y a necesidades de colectivos especiales en particular, ofreciendo las bases para la oferta de formación continuada, así como una planificación más libre de los contenidos docentes.

Estamos viviendo una revolución social, cultural esto pone en discusión los modelos institucionales y tradicionales de la universidad. De hecho, los instrumentos de formación, en parte ya hoy disponibles gracias a las TIC, permiten adquirir conocimientos y competencias, incluso, fuera de las estructuras educativas y formativas tradicionales. Hoy todos pueden aprender a través de las redes telemáticas.

Concentrando la atención en el nivel universitario, surge, clara, la exigencia de dar una nueva función a la institución universitaria y al sistema de formación permanente y, por lo tanto, la necesidad de renovar los instrumentos y los mecanismos para llevarla a cabo. Hoy las personas que se inscriben en los cursos de formación permanente de nivel superior, lo hacen motivados, no tanto por el deseo de insertarse en el nivel más alto del sistema productivo, como sucedía durante la posguerra, sino, más bien, por la necesidad de adquirir de modo rápido una competencia específica que les permita



4 al 14 de noviembre de 2010

permanecer en un sistema en continua reestructuración y encontrar allí una nueva colocación. A esta actualización permanente de los contenidos, se vincula la necesidad de revisar modelos y métodos de enseñanza y de aprendizaje; requisito puesto por las modificaciones profundas que las tecnologías digitales introducen en los modos de transmisión del conocimiento.

La universidad tiene que responder a los actuales requerimientos con éxito, gracias a la peculiaridad que le es propia: ser, simultáneamente, la sede natural de la investigación y de la enseñanza. Puede jugar un rol importante tanto para definir, a través de la investigación, los nuevos medios y los nuevos modos para comunicar el saber, utilizando las nuevas tecnologías informáticas y telemáticas, cuanto para activar nuevos procesos de enseñanza/aprendizaje flexibles y diversificados. En el cuadro delineado hasta el momento se ubican las transformaciones que están madurando y las experiencias que se están desarrollando para la construcción de nuevos modelos. Esto se verifica tanto dentro de algunas universidades, cuanto a través de programas de cooperación entre diversas universidades.

La apuesta de la universidad por la dotación de TIC, definida como *sistemas tecnológicos mediante los que se recibe, manipula, procesa información, y que facilitan la comunicación entre dos o más interlocutores*, está posibilitando que los profesores dispongan de nuevos recursos para plantearse la docencia de una forma más dinámica y motivadora, más centrada en el aprendizaje autónomo de los estudiantes, si bien dirigido y supervisado por el profesor.

Las TIC, son algo más que informática y computadoras, puesto que no funcionan como sistemas aislados, sino en conexión con otras mediante una red y también son algo más que tecnologías de emisión y difusión (como televisión y radio), puesto que no sólo dan cuenta de la divulgación de la información, sino que además permiten una comunicación interactiva.

La enseñanza universitaria tiene un nuevo reto, no puede seguir formando a sus alumnos de espaldas a las nuevas tecnologías. Es preciso que los profesores desarrollen propuestas de trabajo que permitan la mejora del acceso a la información y al conocimiento y que desarrollen acciones de colaboración y de comprensión crítica de las ventajas que ofrecen las redes telemáticas (Hanna, 2002; Aguaded y Cabero, 2002; Bou, Trinidad y Huguet, 2003; Colvin y Mayer, 2003; García-Valcárcel, 2003). El uso de las mismas favorece el empleo de la teletutoría destinada al aprendizaje de las ciencias, permitiendo la integración de saberes y el desarrollo profesional de grupos de trabajo.

Las Universidades se están convirtiendo lentamente en organizaciones centradas en el estudiante; y están surgiendo nuevas políticas de motivación e incentivo para revalorizar la función docente dentro de la universidad como



4 al 14 de noviembre de 2010

elemento fundamental del servicio que se presta a los estudiantes (Duart y Lupiáñez, 2005).

Así pues, la pregunta que nos podemos hacer sería ¿Qué aportan estas nuevas herramientas a la docencia tradicional, qué mejoras permiten introducir en nuestra práctica docente? Y ligada a ésta, pero desde una perspectiva crítica, nos podemos preguntar también ¿Qué dificultades generan a profesores y alumnos, qué nuevas exigencias introducen en la actividad docente?

Como afirma la profesora Tagua¹, además de estos, cientos de interrogantes se abren y comienzan a generarse a partir de cómo sea la introducción o rechazo de estos medios en nuestras aulas, en los modos de aprender y enseñar. ¿Qué tan incorporado tenemos el auge de estos recursos? ¿Reconocemos con acentuada presencia e influencia dentro de nuestras aulas, las expectativas de nuestros alumnos y sus realidades contextuales? Esta presencia de la informática y la telemática complementa los escenarios tradicionales (aulas, talleres, etc.), y da flexibilidad temporal a quienes no puedan asistir regularmente a clases. Donde no sólo se ofrecen servicios de formación o capacitación sino también investigación y asistencia técnica. Estos nuevos canales abren una nueva ventana en cuanto conocimiento y destrezas del docente, brindándole la oportunidad de ayudar a que sus alumnos los utilicen como una herramienta al servicio de su propia formación.

Ninguna tecnología despierta de manera mágica las ansias de aprender (aunque es cierto que la computadora aparece como un recurso muy motivador), ni tampoco deja fuera el papel de la institución y del educador. En los materiales interactivos, si bien se está trabajando solo frente a la pantalla, en la elaboración de determinado programa han participado seres que tienen muy claro lo pedagógico. El educador no desaparece, se traslada en estos casos de escenario para convertirse en un tutor.

El mundo tecnificado y electrónico plantea al educando una serie de interrogantes; la sociedad de la información le ofrece una inmensa oferta documental ante la cual debe elegir, y para ello tiene que existir una formación sólida en este ámbito, que le permita un manejo crítico y reflexivo de las TIC. Es allí, en estos aspectos de la formación integral, donde reside el verdadero valor de los procesos educativos actuales. Ahora bien, no debemos olvidar que al utilizar las tecnologías, estas se convierten en medios facilitadores del aprendizaje y de la comunicación educativa, pero no son los únicos medios. Se pueden utilizar otros diferentes, que se escogen de acuerdo con las situaciones

¹ TAGUA de PEPA, MARCELA. Educación a Distancia: Posibilidades y tendencias en Educación Superior. 5to. CONGRESO VIRTUAL "Integración sin Barreras en el Siglo XXI". 1 al 30 de noviembre de 2004



4 al 14 de noviembre de 2010

de comunicación específicas y de acuerdo con las posibilidades que se tengan 2.

Estamos convencidos de la necesidad de que los docentes las reconozcan y utilicen, tengan en cuenta sus posibilidades pedagógicas y las valoren como un recurso para mejorar y enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje; que desarrollen estrategias para integrarlas en sus prácticas, puesto que estos recursos son herramientas poderosas para la tutoría disciplinar; son materiales didácticos motivadores, socializadores que potencian distintas habilidades (lingüísticas, racionales, artísticas, comunicacionales) y permiten tanto el intercambio entre profesores como entre alumnos.

TUTORÍA Y TICS

La acción tutorial es innegable dentro de la práctica docente para Ferrer (1994), son toda las acciones de los educadores que definen a la relación de profesores y alumnos, lo que excede el la mera transmisión de contenidos. En otras palabras la acción tutorial es connatural a la función docente porque se ayuda al estudiante en los procesos de alumbramiento del conocimiento. La función de tutorial es una pieza clave para el aprendizaje ya que es el encargado de crear “zonas de desarrollo próximo”. Por su parte para Alcántara (1998), es un conjunto sistematizado de acciones educativas centradas en el estudiante, el cual se basa en un acuerdo tácito o explícito entre los dos actores (tutor y estudiante) dentro de un marco institucional debidamente estructurado.

Existen distintas formas de realizar acción tutorial, no existe una única forma de clasificarla en tanto en el campo del conocimiento se vislumbran diferentes posturas, por su parte Ferrer (1994) destaca la tutoría de asignatura. Su objeto versa en el contenido de una disciplina, por lo que se orienta a los estudiantes en el logro de las capacidades propias de la misma. En la mayoría de los casos el profesor de la actividad curricular es quien la dirige.

La ciencia a enseñar es el elemento que define a la relación dual docente alumno. Si bien la transmisión del conocimiento es para destacar lo que en realidad se persigue es la formación de competencias.

Las competencias tienen elementos de la capacidad, la competitividad y la incumbencia como partes singulares, observables; para ser trabajados desde las competencias. Analicemos las tres acepciones:

2 Cardona Ossa, G. (2002, Mayo) Tendencias Educativas para el Siglo XXI. Educación Virtual, Online y @Learning. Elementos para la discusión. Edutec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa Núm. 15 [En línea] Disponible en el buscador google: <http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec15/car.htm> [2010, 29 de julio]



4 al 14 de noviembre de 2010

Cuando la competencia se entiende como capacidad hacemos referencia a la posibilidad que tienen los estudiantes de saber hacer, es decir poder transferir lo aprendido a una situación, superando la instancia memorística para utilizar ese saber en una actuación concreta. En definitiva se aprenden conocimientos y se es capaz de saber que se puede hacer con ellos.

Si se considera la competencia como competitividad se la identifica como la capacidad que el sujeto tiene de demostrar el valor de su saber hacer, comprobando que es de calidad. Podemos estar o no en acuerdo con esto, pero es sabido que en el mundo laboral el éxito lo tiene: el que maneja la información, innova procesos, y es adaptable con un elevado nivel de creatividad; como comenta el economista Alvin Toffler en su libro "El cambio del poder". Esta acepción es un tanto odiosa pero refleja las condiciones sociales y económicas de nuestro contexto exigente y complejo.

Al vincular la competencia con el término de incumbencia se la entiende como un saber vinculado a la realidad presente y futura, un aprendizaje que debe afectar al estudiante comprendiendo el grado de responsabilidad ética y social de sus acciones.

Luego de estas precisiones, es evidente que la competencia debe trabajarse desde estas tres dimensiones en forma complementaria. Lo que nos lleva a buscar estrategias como: la tutoría de asignatura con uso de las TICs, donde primen acciones para que los estudiantes piensen por si mismos y se le otorguen claves para la resolución de problemas, con el fin de aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser; como lo marca la UNESCO en el Informe Delors.

Más allá de las connotaciones que el término competencia presenta, existen características comunes en las diferentes significaciones. Las competencias toman en cuenta el contexto (situaciones concretas); es el resultado de un proceso complejo de integración de saberes y actitudes, está asociada a criterios de ejecución o desempeño (niveles de dominio); e implica responsabilidad (del estudiante por su aprendizaje). Este último aspecto es fundamental porque en los espacios tutoriales el alumno personaliza la relación con el docente y da cuenta de su nivel de compromiso con su proceso de aprendizaje, lo que no siempre es evidente en el salón de clases.

La tutoría de asignatura puede llevarse a cabo de distintas formas una de ellas es la Teletutoría implica el uso de las TICs para dar respuesta a las necesidades de acompañamiento y de formación que necesita el estudiante.

En este sentido Beatriz Fainholc (1999, p. 89) define el rol del tutor como: el apoyo temporal que se brinda a los estudiantes para permitirles, en un espacio real o virtual, que estos ejecuten su nivel justo de potencialidad para su



4 al 14 de noviembre de 2010

aprendizaje, más allá de la competencia corriente de habilidades que poseen y con las cuales ingresan a la situación de enseñanza.

Siguiendo a esta autora la Dra. Viviana Catalano destaca las siguientes funciones para las tutorías:

- La orientación didáctica para la comprensión y aplicación de los contenidos abordados, la administración y la ayuda de adquisición de hábitos de estudio (estrategias de cognición, metacognición y de comunicación (incluyendo TIC).
- La evaluación, como seguimiento del estudiante.
- El consejo o asesoría académica de bibliografía, de mejoramiento de la gestión del aprendizaje.
- El soporte motivacional.

Dentro de este planteo el sentido que se pretende dar al docente-tutor, se vincula con la ayuda que ofrece al alumno a superar las dificultades que le plantea el estudio de la disciplina. Por cuanto, el profesor deberá esforzarse en personalizar la comunicación en los entornos virtuales “mediante un apoyo organizado y continuo, que propicie el estímulo y orientación individual, la facilitación de las situaciones de aprendizaje y la ayuda para resolver las dificultades del material didáctico”³; Articulando lo trabajado en la presencialidad con la distancia para lo cual ha de combinar estrategias, actividades y recursos que actúan como elementos que fortalecen y en ocasiones reemplazando las clases. De este modo, la teletutoría por medio de la propuesta didáctica colabora en el aprendizaje y en la promoción de una mayor autonomía e independencia por parte de los estudiantes. Los tiempos institucionales no siempre permiten reforzar la comprensión de los contenidos como tampoco la adquisición de hábitos de estudios y de comunicación por lo que este espacio tutorial viene a dar respuesta al defasaje que existe entre los tiempos reales de cursado y las propuestas de los contenidos mínimos a desarrollar por actividad curricular. La orientación didáctica, como función básica de las tutorías, toma su eje para la comprensión y aplicación de los contenidos abordados, la administración y la ayuda de adquisición de hábitos de estudios (estrategias de cognición y metacognición) y de comunicación.

Aparece de esta forma educación a distancia como “el complemento idóneo y necesario de la llamada enseñanza tradicional, ella la enriquece y complementa más allá de un tiempo y un espacio concreto. Es un conjunto de procedimientos e interacciones de mediación que se establece entre alumnos y docentes en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje mediante la utilización racional de recursos tecnológicos informáticos y de las telecomunicaciones con el objetivo de que el proceso docente-educativo y de

3 PAGANO, C. (2008, enero) Los tutores en la educación a distancia. Un aporte teórico. Revista Universidad y sociedad del conocimiento. Vol. 4, n.º2 [En línea] Disponible en el buscador google: <http://www.uoc.edu/rusc/4/2/dt/esp/pagano.html>



4 al 14 de noviembre de 2010

apropiación del conocimiento resulte más eficaz y eficiente en términos de personas favorecidas y de costo”⁴

METODOLOGÍA

El presente proyecto en función del objeto de estudio, utilizará un diseño no experimental, en tanto las variables no sufrirán manipulaciones, se pretende observar el fenómeno tal como se presenta en la realidad, por esta misma razón será de carácter seccional.

Se plantea una investigación de carácter descriptivo-seccional que especifica distintas matrices de datos: la de anclaje conformada por alumnos, docentes de la carrera de Ciencias de la Educación, Geografía, Farmacia y Kinesiología. A partir de diferentes estrategias de investigación:

- Análisis documental de la normativa institucional, referida al objeto de estudio.
- Entrevistas en profundidad con: responsables de cátedra y responsables de la gestión institucional del currículo de formación de grado.
- Observación participante de teletutorías.
- Encuestas a los alumnos de primer y segundo año.

RESULTADOS ESPERADOS

En función de las contribuciones que significará en cuanto al conocimiento, podemos afirmar que el presente proyecto permitirá:

- 1) Identificar y construir marcos de referencia compartidos sobre las diferentes conceptualizaciones de la educación a distancia y acordar sobre el empleo la teletutoría
- 2) Generar teoría sobre educación a distancia y teletutoría.
- 3) Participar en experiencias de estas características.

En función de la formación de recursos humanos

La formación de los formadores se enriquecerá al participar en las mencionadas experiencias educativas.

El criterio de los docentes que integran el equipo de investigación para la selección de los investigadores en formación es básicamente el rendimiento académico. A través de este proyecto, se espera mejorar su formación en el área de la investigación, como asimismo en la práctica profesional.

En función del contexto institucional, la información obtenida en el desarrollo del presente proyecto, podrá ser:

⁴ DIGION, M. SOSA, I. Estrategias Para La Mediación Pedagógica En Ambientes De Educación A Distancia Departamento de Informática, Facultad de Ciencias Exactas y Tecnologías. Universidad Nacional de Santiago del Estero Santiago del Estero (4200), Argentina {ldigion, litasosa, kereyes}@unse.edu.ar



4 al 14 de noviembre de 2010

- 1) Un factor para promover innovaciones en la enseñanza en las carreras mencionadas.
- 2) Un insumo para una eventual reformulación de planes de estudios.
- 3) Un antecedente de trabajo para la implementación de carreras a distancia en las facultades involucradas.

TRANSFERENCIA Y BENEFICIARIOS

La investigación aplicada en el ámbito educativo tiene como principal transferencia la institución misma en la que se desenvuelve la actividad de los docentes-investigadores. La simbiosis investigación-docencia debe entenderse, además, en el sentido que le otorga Ricardo Díez de “tarea básica para infundir la docencia con la pasión por el descubrimiento y la innovación, en tanto que motores de la investigación y de la creatividad” (Ricardo Díez Hochleiner: 1988).

Entre los beneficiarios se destacan: los docentes y alumnos de las carreras involucradas y la sociedad científica educativa

GRADO DE AVANCE EN LOS OBJETIVOS PROPUESTOS

Antes de presentar la estimación de logro de cada objetivo, se incluye una reseña de las tareas realizadas. Sobre esa base se estima el porcentaje de logro en cada uno de los objetivos del siguiente modo:

1- Reconocer las conceptualizaciones en torno a la educación a distancia que poseen los alumnos y los docentes universitarios.

Logro alcanzado en un 60%

El primer paso para acceder a las conceptualizaciones que poseen los estudiantes y profesores de diferentes carreras fue la elaboración de una encuesta para estudiantes y una para profesores. El instrumento fue validado mediante consulta a expertos, luego se realizó una prueba piloto a partir de la cual se hicieron modificaciones, para finalmente aplicarla a los docentes y alumnos de primer y segundo año de las carreras antes mencionadas. En este momento se están procesando los datos obtenidos.

2- Analizar los componentes pedagógicos didácticos en las teletutoría realizadas en: Facultad de Filosofía y Letras (U.N.C.), Facultad de Farmacia y Bioquímica, Facultad de Kinesiología. (Universidad Juan Agustín Maza.

Logro alcanzado en un 60%

Se ha realizado un paso previo, el mismo consiste en un análisis crítico respecto de las normativas nacionales vigentes en torno a la educación a distancia con el fin de identificar el espacio que se le otorga a las innovaciones pedagógicas no presenciales dentro del grado. Luego se analizó la normativa



4 al 14 de noviembre de 2010

perteneciente a cada una de las facultades antes mencionadas. Actualmente se están realizando la observación de los componentes de los espacios tutoriales de asignaturas con el uso de las tecnologías.

3- Generar propuestas didácticas utilizando estrategias de la educación a distancia. Este objetivo comenzará a trabajarse en el mes de agosto.



4 al 14 de noviembre de 2010

BIBLIOGRAFÍA

ALAVA, S. (2000, febrero). Información, saber y ciberespacio: un desafío para la autoforma-ción. [En línea] Edutec. Revista electrónica de tecnología educativa. Número 11. Disponible en el buscador Google: <http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec11/ALAVA.pdf> [2009, 3 de octubre]

BARBERÀ GREGORI, E.; Badia Garganté, A. (2005, noviembre). El uso educativo de las aulas virtuales emergentes en la educación superior. [en línea] Revista de la universidad y sociedad del conocimiento. (RUSC) (vol. 2, nº 2) UOC Disponible en el buscador Google: <http://www.uoc.edu/rusc/2/2/dt/esp/barbera.pdf> [2009, 3 de noviembre]

BATTRO, A. Y PERCIVAL, D. (1997, abril) La educación digital. Una nueva era del conocimiento. Editorial EMECE. Argentina.

CARDONA OSSA, G. (2002, Mayo) Tendencias Educativas para el Siglo XXI. Educación Virtual, Online y @Learning. Elementos para la discusión. [En línea] *Edutec. (Revista Electrónica de Tecnología Educativa* Núm. 15) Disponible en el buscador Google <http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec15/car.htm> [2010, 29 de julio]

CUKIERMAN, U.; ROZENHAUZ J. y SANTÁNGELO H. (2009) Tecnología Educativa. Recursos, modelos y metodologías. Prentice Hall. Argentina.

FERRER, V. (1994). La metodología didáctica a l'ensenyament universitaria. Barcelona: publicacions Universitat de Barcelona.

IBÁÑEZ SALINAS, J. (2004). "Innovación docente y el uso de las TIC en la enseñanza universitaria". Revista de universidad y sociedad del conocimiento (RUSC) [en línea]. UOC. Vol. 1, nº 1. Disponible en el buscador Google: <http://www.uoc.edu/rusc/dt/esp/salinas1004.html> [2009, 18 de octubre]

PAGANO, C. (2008, enero) Los tutores en la educación a distancia. Un aporte teórico. Revista Universidad y sociedad del conocimiento. Vol. 4, n.º2 [En línea] Disponible en el buscador google: <http://www.uoc.edu/rusc/4/2/dt/esp/pagano.html>

TAGUA DE PEPA, M. (2010, julio) Educación a Distancia: Posibilidades y tendencias en Educación Superior. 5to. CONGRESO VIRTUAL "Integración sin Barreras en el Siglo XXI". 1 al 30 de noviembre de 2004 Disponible en Google: <http://www.ateneonline.net/cognicion/files/marcelataguaforosvirtuales.pdf>

CURRICULUM VITAE



4 al 14 de noviembre de 2010



NOMBRE Y APELLIDO: *María de Belén Pulvirenti*

ESTUDIOS UNIVERSITARIOS

Universidad Nacional de Cuyo

TÍTULO DE GRADO OBTENIDO: Profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación.

ESTUDIOS DE POSGRADO

Carrera de *Especialización en Docencia Universitaria*

Universidad Nacional de Cuyo - Rectorado.

TÍTULO DE POSGRADO OBTENIDO: Especialista en Docencia Universitaria.



NOMBRE Y APELLIDO: María del Carmen Carrió

ESTUDIOS UNIVERSITARIOS

Universidad del Aconcagua-Facultad Ciencias Económicas.

TÍTULO DE GRADO OBTENIDO: Contador público

ESTUDIOS DE POSGRADO

Carrera de *Especialización en Docencia Universitaria*

Universidad Nacional de Cuyo - Rectorado.

TÍTULO DE POSGRADO OBTENIDO: Especialista en Docencia Universitaria.



NOMBRE Y APELLIDO: *Paola Andrea Vallina*

ESTUDIOS UNIVERSITARIOS

Universidad Nacional de Cuyo

TÍTULO DE GRADO OBTENIDO: Profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación.