



LA GESTIÓN DE CICLOS DE LICENCIATURA EN LA UNIDAD DE GESTIÓN DE EDUCACIÓN A DISTANCIA: DECISIONES Y DESAFÍOS

Eje temático1: La implementación de la EaD en diferentes niveles educativos: Desafíos para lograr la calidad.

Mabel Leticia Guidi

Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional del
Centro de la Provincia de Buenos Aires. Argentina
mabel.guidi@humanasvirtual.edu.ar

Palabras claves: Gestión-Ciclos de Licenciatura-organización-capacitación
pedagógica-atención al estudiante-procesos críticos-función tutorial

Resumen

Este trabajo presenta algunas reflexiones sobre el proceso desarrollado en la Unidad de Gestión a Distancia (UGED), a partir de tomar decisiones tendientes a mejorar la implementación de los Ciclos de Licenciatura que se ofrecen en la modalidad virtual.

Cabe destacar que estas carreras están dirigidas, fundamentalmente, a profesores y profesionales egresados de institutos terciarios y de carreras universitarias que quieran obtener un título universitario de grado. Los mismos se incorporan a la Facultad de Ciencias Humanas en calidad de "*Alumnos con requisitos especiales de admisión*". Suelen denominarse Licenciaturas de Articulación.

La organización del sistema de educación a distancia en tres áreas, la administrativa, la tecnológica y la pedagógica, ha permitido ir evaluando acciones y detectando procesos críticos, de esta manera se fueron

implementando diferentes dispositivos destinados a docentes y de ayuda al estudiante para que su trayectoria académica sea exitosa. Entre ellos se resalta el curso de ingreso a la modalidad que los introduce en la vida universitaria y en la carrera elegida.

Este trabajo presenta algunas reflexiones sobre el proceso desarrollado en la Unidad de Gestión a Distancia (UGED), a partir de tomar decisiones tendientes a mejorar la implementación de los Ciclos de Licenciatura que se ofrecen.

Estas carreras están dirigidas, fundamentalmente, a profesores y profesionales egresados de institutos terciarios y de carreras universitarias que quieran obtener un título universitario de grado. Los mismos se incorporan a la Facultad de Ciencias Humanas (Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires) en calidad de *“Alumnos con requisitos especiales de admisión”* que son definidos por una Resolución del Consejo Superior como *“aquellos que se inscriben a una carrera de grado y cuyo requisito es poseer un título anterior de grado otorgado por Institutos Superiores o un título universitario previo”*. En cada uno de estos Ciclos se exige que el título inicial del aspirante esté vinculado al campo disciplinar en cuestión y asegure un nivel de conocimientos mínimos para el cursado de la Licenciatura. La oferta actual se compone de seis carreras:

- Licenciatura en Educación Inicial –Ciclo de Licenciatura.
- Licenciatura en Ciencias de la Educación –Ciclo de Licenciatura.
- Licenciatura en Geografía–Ciclo de Licenciatura.
- Licenciatura en Historia-Ciclo de Licenciatura.
- Licenciatura en Turismo Sustentable –Ciclo de Licenciatura.
- Licenciatura en Gestión Ambiental –Ciclo de Licenciatura.

La Unidad de Gestión de Educación a Distancia (UGED) se crea por Resolución del Consejo Académico en el año 1999, teniendo como tarea la organización y administración de las carreras y cursos de capacitación a

distancia de la Facultad de Ciencias Humanas, dependiendo del Decanato y articulándose con la Secretaría Académica.

Desde sus comienzos la política académica de la Facultad tuvo como principios rectores de esta modalidad:

- La democratización del acceso a la educación, así como la permanencia y egreso del sistema.

- La apertura en tanto posibilidad de cubrir la demanda de una población geográficamente dispersa, facilitando la permanencia del estudiante en su medio cultural y natural, evitando éxodos que inciden en el desarrollo regional.

- La articulación con la docencia de grado presencial, tendiendo a que los mismos equipos docentes se desempeñen en la modalidad a distancia.

A partir de considerar estos principios, la virtualización del sistema de educación a distancia, producida en el año 2001, implicó el diseño e implementación de diferentes acciones

El entorno virtual es de desarrollo propio, permite acceder a las diferentes materias del Plan de Estudios y a sus materiales de manera fácil y dinámica. Cuenta con herramientas de gestión, herramientas de comunicación y panel de administración.

Si bien la tecnología incrementaba la accesibilidad de las personas a la información, se sabía que dicho acceso por sí sólo no se traduciría necesaria y directamente en niveles más altos de aprendizaje. Por ello fue necesario poner la tecnología de la información y de la comunicación al servicio del estudiante, lo que requirió de una redefinición de los elementos y categorías organizativas de la enseñanza y del aprendizaje.

El punto de partida fue la reorganización de la Unidad de Gestión. Esto supuso redistribuir tareas en función de tres ejes: el administrativo, el pedagógico y el tecnológico, para conformar un sistema de educación a distancia integrado por:

- Coordinación general: Tiene a su cargo la coordinación académica a la vez que supervisa y articula las funciones administrativas y técnicas.



- Área Administrativa: Articula con el Departamento de Alumnos y con el Departamento Docente de la Facultad. Desarrolla actividades destinadas al servicio administrativo a los estudiantes.

- Área pedagógica: Se vincula con los Departamentos académicos / disciplinares y con los Consejos de Carreras para asegurar la implementación de la oferta académica.

- Área tecnológica: Tiene a su cargo las tareas de funcionamiento y mantenimiento del entorno virtual.

Una de las primeras acciones, vinculada al área pedagógica, consistió en capacitar a los profesores. Para ello fue necesario hacer explícito el modelo educativo en el que se sustentaba la propuesta y que orientaría el diseño de materiales para la modalidad. En este sentido reafirmamos como condiciones básicas de un buen ambiente de aprendizaje la interacción y la interactividad que faciliten el desarrollo de los procesos cognitivos en el estudiante.

La capacitación se organizó en tres ejes que giraron en torno al estudiante como núcleo central; estos fueron: los materiales didácticos, el entorno virtual y las tutorías.

En una primera etapa, se asesoró en el diseño y elaboración de los materiales a cargo del profesor contenidista; fundamentalmente en los componentes del programa, en la estructura del cronograma y en módulos-clases, tratando de que éstas establezcan un diálogo o conversación didáctica con el destinatario. Se trabajó en lo que se concibió como “pasaje”, desde la docencia universitaria centrada en la enseñanza” –especialista en la disciplina- a una “docencia universitaria centrada en el aprendizaje”, es decir, en la “didáctica de la disciplina” de manera de organizar un proceso que promueva la construcción de aprendizajes.

Una segunda etapa tuvo por finalidad adecuar la tecnología a los requerimientos pedagógicos, por ello, otra de las líneas de acción consistió en la revisión del aula virtual y sus diferentes funcionalidades, reformulándose algunas de las herramientas informativas- comunicacionales asincrónicas.



En la tercera etapa se puso el énfasis en el sistema tutorial y en el uso del foro reflexionándose sobre la importancia del rol de los tutores en la modalidad para fomentar el desarrollo del aprendizaje autónomo y colaborativo. No sólo se organizaron instancias de capacitación, sino que se elaboraron módulos con orientaciones para la intervención.

Las diferentes acciones fueron evaluadas lo que nos permitió ir tomando decisiones en los aspectos señalados. Así por ejemplo, se evaluó el dictado de cada una de las asignaturas en lo referente a contenidos, bibliografía, metodología de trabajo, atención del foro, entre otros aspectos. Para evaluar el entorno virtual y el desarrollo del proceso de aprendizaje, se diseñó y aplicó una encuesta semiestructurada, a la totalidad de los alumnos. También se encuestaron docentes y alumnos para recabar información respecto al funcionamiento de las áreas de la Unidad de gestión.

Una de las últimas encuestas destinada a los docentes, tuvo por finalidad obtener información sobre aspectos tales como: el diseño de la propuesta para la modalidad, el grado de satisfacción y expectativas con respecto a su desempeño como docente/tutor y sobre el aprendizaje logrado por los alumnos en función de los objetivos previstos. El porcentaje de respuesta fue bajo (15 %).

Dado que la mayoría de los profesores no tienen formación pedagógica, valoraron la capacitación que se les brinda en cuanto a la elaboración de programas, así como los materiales orientadores que contienen pautas para generar ambientes de aprendizaje. En general consideran que enseñar en esta modalidad les resulta desafiante, expresando diferentes opiniones en lo referente al desempeño de los estudiantes a los que se les demanda un mayor compromiso con la carrera elegida.

Problemas y desafíos.

Uno de los problemas se vincula con el desempeño de los estudiantes.

Desde el área administrativa se percibe desconocimiento de la normativa que regula la modalidad. Por lo general, olvidan cumplimentar los procedimientos administrativos que los habilitan para cursar: envío de

documentación, reinscripciones, matriculación en las materias, inscripción a exámenes, entre otros. Esta situación preocupa en tanto que, la reciente migración de datos al Sistema de información de alumnos en Internet (SIU-Guaraní), requerirá de la responsabilidad de cada uno para gestionar su trayectoria académica.

En el área pedagógica, específicamente en cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje, percibimos poca participación en los foros, falta de lectura de la bibliografía para fundamentar las actividades y la no organización de sus tiempos, solicitando la extensión de los plazos estipulados para la entrega de los trabajos prácticos y parciales, generando obstáculos en el desarrollo del calendario académico.

Otra de las problemáticas observadas es la demora en la presentación de la Tesis. En general, cursan la carrera en la duración prevista pero el diseño del proyecto da cuenta de dificultades metodológicas, situación que demanda de sucesivas reelaboraciones bajo la orientación constante del Director.

Consideramos que el ingreso a esta modalidad educativa requiere de una mínima alfabetización digital y el desarrollo de habilidades comunicativas. Por ello, desde el área administrativa se puso el énfasis en analizar los procesos por los que atraviesa un estudiante que elige estudiar en un entorno virtual, buscando identificar las problemáticas que se le presentan para, luego, diseñar e implementar dispositivos de apoyo u orientación.

Estos procesos, propios de cada organización, pueden caracterizarse como “procesos críticos” o significativos, ya que sin ellos sería dificultoso transitar por todas las instancias que supone estudiar en entornos virtuales.

Al respecto, Millán Arellano (2000) identifica seis procesos críticos en la Educación a Distancia, planteando que, si el estudiante logra adaptarse a las exigencias que estos presentan, tiene una mayor probabilidad de éxito. Estos son: inducción, tecnología, comunicación, trabajo colaborativo, retroalimentación y planeación¹. Si bien podemos, o no, acordar con ellos, en

¹ El proceso de inducción implica, según el autor, todas esas actividades por las que el estudiante debe pasar para conocer lo relativo a su programa académico. La tecnología hace referencia al conjunto de procedimientos al que se debe someter para hacerse competente utilizándola. La comunicación, metafóricamente la compara con la sangre para el cuerpo humano al plantearla como el proceso más

nuestro caso, permitieron revisar en nuestra organización cuáles serían estos procesos críticos, sobre todo por tratarse de una unidad de gestión en el ámbito de una institución universitaria que pretende articular con la gestión de la enseñanza presencial, un conjunto de procedimientos. En este sentido, considerando las áreas que conforman el sistema, hemos identificado cuatro procesos críticos: procesos administrativos, procesos tecnológicos y procesos pedagógicos y un proceso transversal a ellos, nos referimos al proceso comunicativo. Al interior de cada uno se pueden, a la vez, reconocer diferentes subprocesos.

El estudiante necesita desarrollar la competencia comunicativa valiéndose de los medios tecnológicos con que cuenta.

La recurrencia y la frecuencia con que se manifiestan algunas problemáticas nos permite pensar que el ingreso a las Licenciaturas se hace desde las representaciones que se tienen del nivel anteriormente cursado que, en la mayoría de los casos, es el nivel superior, no universitario, con un régimen administrativo-académico diferente. En este sentido, a las particularidades de la modalidad, se añade el desconocimiento de la estructura organizativa de la universidad, así como la especificidad de la normativa que rige a los estudios universitarios.

Con la finalidad de acompañar los diferentes procesos críticos, desde el ingreso a la modalidad hasta el egreso, se diseñaron e implementaron diferentes dispositivos. Los consideramos “dispositivos de apoyo” y forman parte del sistema tutorial. Entre ellos, el aula de orientación al estudiante y el curso de ingreso.

El curso de ingreso constituye una instancia de carácter obligatorio –no eliminatorio- para participar activamente de diferentes instancias de trabajo (individual y colaborativo) y comunicación con el tutor y con sus pares.

Consideramos que para cursar los ciclos de Licenciaturas a distancia es necesario, por un lado, que los estudiantes comprendan las particularidades de

crítico de todos. Sin ésta, el estudiante puede dejar de llevar a cabo actividades fundamentales de su curso. El trabajo colaborativo lo define como el principio más importante en que se basan las estrategias de aprendizaje. El proceso de retroalimentación está relacionado con la información que el profesor proporciona al estudiante sobre el logro de los objetivos y, por último, el de planeación que es el referido a la organización personal del alumno para el cumplimiento de las actividades.

la educación universitaria, tanto desde lo institucional como desde el proceso de producción del conocimiento científico y, por otro lado, comiencen a vivenciar la modalidad de trabajo virtual con las competencias que la misma le demanda.

El curso consta de tres módulos: Estudiar en entornos virtuales, Introducción a las Ciencias Sociales y Particularidades de la carrera elegida. Cada uno tiene una breve referencia al contenido temático, abordándolo desde una perspectiva problematizadora. Para ello se proponen actividades tendientes a generar reflexiones, dudas, debates que permitan el intercambio y el establecimiento de un marco referencial sobre el tema a partir de procesos y productos de aprendizaje, individuales y grupales.

A su finalización se realiza una consulta a los participantes acerca de los aspectos positivos y negativos de este dispositivo.

Desafíos

A partir de las problemáticas planteadas se ha propuesto un Plan de acción articulado con los programas de la Facultad. Entre ellos: Programa de mejoramiento de la gestión académica, contemplando las dimensiones administrativa, pedagógica y tecnológica; Programa de Ingreso, permanencia y egreso; Proyecto de Implementación de Talleres para el diseño y desarrollo de Tesis y otros específicos que se vinculan con las diferentes Secretarías (Investigación y Postgrado y Extensión y Transferencia).

Uno de los proyectos que consideramos constituirá un aporte valioso para nuestro desarrollo es el referido a Estudios de ambientes virtuales de aprendizaje. El propósito del mismo es promover trabajos de investigación en los estudiantes avanzados, de grado y de postgrado, que aborden de manera compleja la multidimensionalidad de los procesos educativos en el entorno virtual. De esta manera sería posible establecer vínculos con los proyectos de investigación educativa radicados en la Facultad, constituyéndose en una retroalimentación permanente para la toma de decisiones.

Si pretendemos fomentar en nuestros estudiantes el aprendizaje colaborativo, hacerlo realidad en nuestra Unidad de Gestión es el gran desafío.

Esto supone afianzar procesos comunicativos entre las diferentes áreas, con actitud ética para el desarrollo de estrategias de planificación y organización. Las reuniones periódicas de evaluación de nuestras acciones, así como la discusión, el disenso y la confrontación caracterizan nuestro proceso de trabajo y estamos convencidos que esto nos alienta y contribuye a la construcción de buenas prácticas de gestión de propuestas que se implementan en entornos virtuales.

Bibliografía consultada

- ÁREA, MOREIRA.(2005). Internet y la calidad de la educación superior en la perspectiva de la convergencia europea. En *Revista española de pedagogía*. N° 230. Instituto Europeo de iniciativas educativas. Madrid
- ARELLANO, ANTONIO (2000). “Los procesos críticos de la Educación a Distancia”. En *Revista EGE*. Julio/agosto 2000.Universidad virtual-ITESM.
- DUART, J.; SANGRÁ, A.(2000). *Aprender en la virtualidad*. Barcelona, Gedisa.
- FLORIS, C, GUIDI, M. (2010). Curso de ingreso a la modalidad virtual. Una estrategia dentro de la función tutorial de la educación a distancia. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*. Volumen 13. N° 1. Junio 2010.
- GUIDI, MABEL (2009). Función tutorial: una brújula para el aprendizaje autónomo. Documento elaborado para el Plan de Capacitación/Perfeccionamiento Docente: Formación en la función tutorial. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.
- LITWIN, EDITH (2005). *Tecnologías educativas en tiempos de Internet*. Buenos Aires, Editorial Amorrortu



- MANRIQUE VILLAVICENCIO (2004). *El aprendizaje autónomo en la Educación a Distancia*. Ponencia presentada al Congreso Virtual Latinoamericano de Educación a Distancia.
- MENA, M; RODRÍGUEZ, L.; DIEZ, MARÍA L. (2005). *El diseño de proyectos de educación a distancia. Páginas en construcción*. Buenos Aires, La Crujía.
- PERRENOUD, PHILIPPE (2004). Diez nuevas competencias para enseñar. Grao. Barcelona.
- POZO, IGNACIO (2006). "Estrategias para enseñar, estrategias para aprender: o como ser estratégicos para que nuestros alumnos también lo sean". *Ponencia Quinto Congreso Internacional de Educación*. Buenos Aires, Santillana.
- VALENZUELA RICARDO (2000). "Los tres "autos del aprendizaje". Aprendizaje Estratégico en Educación a Distancia". *En Revista EGE*. México, Instituto Tecnológico de Monterrey.
- VALENZUELA, R. (2000). Universidades virtuales ¿aprendizaje real?. *En Revista EGE*. Julio-agosto 2000. México, Instituto Tecnológico de Monterrey.



CURRICULUM VITAE ABREVIADO

1-TITULOS

UNIVERSITARIO

PROFESORA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Tandil.

POST-GRADO

MAGISTER EN DIDÁCTICA

Universidad de Buenos Aires-Facultad de Filosofía y Letras

ESPECIALISTA EN DIDACTICA

Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras

SUPERIOR

PROFESORA ESPECIALIZADA EN ENSEÑANZA ESPECIAL

Instituto Superior de Formación Docente N° 10.Tandil

PROFESORA PARA LA ENSEÑANZA PRIMARIA

Escuela Nacional Normal Superior-Tandil

ESTUDIOS EN CURSO

DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Letras. Presentado proyecto de tesis y admitida junio 2007. Título del Proyecto: "*Culturas disciplinares, enseñanza y campus virtual*". Tema: "*Los profesores universitarios y la enseñanza en entornos virtuales*" Directora Dra. Sonia Araujo.

2-CARGOS DE GESTIÓN

Coordinadora de la Unidad de Gestión de Educación a Distancia. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional del Centro de Provincia de Buenos Aires. Res. De Decanato N° 180/08.

Representante de la Facultad de Ciencias Humanas ante Consejo de Educación a Distancia. Secretaría Académica. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Res Consejo Superior. N° 643 del 15 de mayo de 2009

ACTIVIDAD DOCENTE

PROFESOR ADJUNTO TALLER DE DOCENCIA. ESPACIO DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL-Profesorado en Ciencias de la Educación. Facultad de Ciencias Humanas- Universidad Nacional del Centro. Tandil.



PROFESOR ADJUNTO TALLER DE DISEÑO DE MATERIALES EDUCATIVOS – Espacio de la Práctica Profesional. Profesorado en Ciencias de la Educación. Facultad de Ciencias Humanas- Universidad Nacional del Centro. Tandil.

ÚLTIMAS PUBLICACIONES

“Mediación pedagógica: La elaboración de materiales curriculares. Revista Novedades Educativas. Marzo 2010.

“Curso de ingreso a la modalidad virtual. Una estrategia dentro de la función tutorial de la educación a distancia”- En Col con Floris, Claudia. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia. Volumen 13. N° 1. Junio 2010. ISSN. 1138-2783.

“Culturas disciplinares, enseñanza y aula virtual. Primeras decisiones teóricas metodológicas. VI Encuentro Nacional y III Latinoamericano .La universidad como objeto de investigación. “Universidad, conocimiento y sociedad: innovación y compromiso”. Universidad Nacional de Córdoba. 12 al 14 de noviembre de 2009. Eje 9 -012 - CD ISBN 978-950-33-0746-5



Prof. Mabel Guidi